

2026 고성커리큘럼 감각예술·창의문화 랩 참여 예술(교육)가 모집 공고

‘낮설게, 새롭게, 다르게’

낮설게 보고, 새롭게 만들고, 다르게 연결하는
감각예술·창의문화 랩으로
고성커리큘럼을 시작합니다.

고성 안에서 사람과 문화, 예술과 경험이 이어지는
지역 문화예술교육의 과정을 함께 만들어 나갑니다.

고성이 가진 다양한 이야기를
새로운 문화예술 창작과 표현으로 재창조하고,
고성을 하나의 커다란 문화예술교육 배움터로 만들어 나갈
예술(교육)가분들의 즐거운 성장과 전환을 기다립니다.

2026년 5월 13일

재단법인 고성문화재단 이사장



□ 고성커리큘럼은

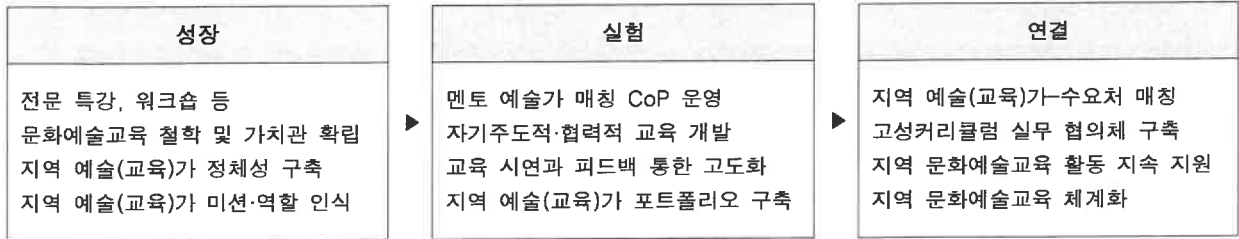
평화를 모색해 온 역사, 아름다운 생태,
소소한 마을 이야기, 동네 아이들의 놀이까지
우리 지역 곳곳을 창의적으로 경험하고
평소에 느끼지 못했던 예술적 감각을 일깨우는 활동을
함께 만들고 나누는 공유지입니다.

□ 2026년 고성커리큘럼 구성

- 감각예술 랩: 오감을 통해 주변을 새롭게 느끼고 경험하는 문화예술교육
 - 창의문화 랩: 우리 지역을 새롭게 바라보고 다르게 표현하는 방법을 시도하는 문화예술교육
- 이곳에 예술(교육)가들이 모여 새로운 문화예술교육 커리큘럼을 실험합니다.

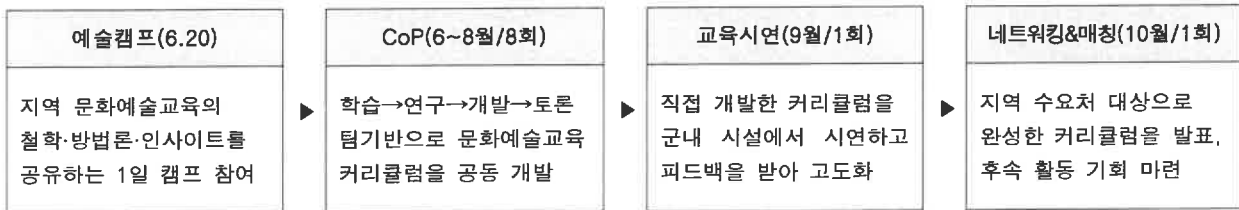
1. 사업개요

- 사업명 : 2026년 고성문화재단 문화예술교육 고성커리큘럼
- 참여가치
 - 특강·워크숍·CoP 등을 통한 지역 예술(교육)가의 직업적 성장과 전환 지원
 - 지역 예술(교육)가의 고유한 문화예술교육 커리큘럼 개발·실험·고도화 기회 제공
 - 다양한 수요처 연결로 지역 예술(교육)가의 지속 가능한 문화예술교육 활동 환경 조성
- 고성커리큘럼 시스템

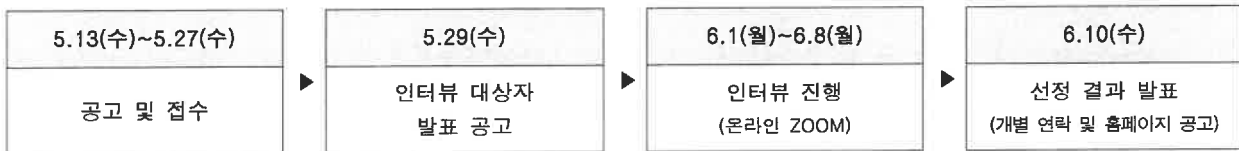


2. 모집개요

- 공모명 : 2026 고성커리큘럼 감각예술·창의문화 랩 참여 예술(교육)가 모집
- 장소 : 고성문화재단 달홀문화센터, 고성군내 학교 등 강원특별자치도 고성군 일대
- 활동주제 : 지역성과 예술성을 결합한 감각적·창의적 문화예술교육 커리큘럼 개발 및 구현
- 모집인원 : 12명(감각예술 랩 6명 + 창의문화 랩 6명)
- 모집대상 : 고성커리큘럼 개발 및 실행에 관심 있는 예술(교육)가
- 모집기간 : 2026. 5. 13 (수) ~ 5. 27 (수) 마감일 23:59 도착분에 한함
- 활동내용



- 결과발표 : 2026. 6. 11 (목) (예정) ※ 개별 연락 및 홈페이지 공고
- 공모일정



3. 주요 활동내용

구분	목적	운영 방향																								
<p>예술캠프 (6월 20일) * 참석 필수</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 지역 예술(교육)가가 자신만의 고유한 문화예술교육 커리큘럼을 개발, 실행하기 위한 역량 강화 - 오늘날 문화예술교육 활동의 철학 및 주요 방법론 학습 	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">시간</th> <th style="width: 15%;">주제</th> <th style="width: 70%;">세부내용</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>10:00~10:30</td> <td>시작안내</td> <td>사업 취지 및 진행 과정 소개</td> </tr> <tr> <td>10:30~12:30</td> <td>토대강연</td> <td>삶과 예술에 대한 스스로의 질문</td> </tr> <tr> <td>12:30~13:30</td> <td>점심식사</td> <td>자기소개 및 상호이해 활동</td> </tr> <tr> <td>13:30~15:30</td> <td>예술워크숍</td> <td>몸과 감각의 공동체</td> </tr> <tr> <td>15:30~17:30</td> <td>Pre-CoP</td> <td>교육 아이디어 나눔 및 활동 설계</td> </tr> <tr> <td>17:30~18:00</td> <td>종료안내</td> <td>사업 후속 일정 안내 및 질의응답</td> </tr> <tr> <td>18:00~20:00</td> <td>저녁식사</td> <td>자기소개 및 상호이해 활동</td> </tr> </tbody> </table> <p>* 위 계획은 운영 상황에 따라 조정될 수 있음</p>	시간	주제	세부내용	10:00~10:30	시작안내	사업 취지 및 진행 과정 소개	10:30~12:30	토대강연	삶과 예술에 대한 스스로의 질문	12:30~13:30	점심식사	자기소개 및 상호이해 활동	13:30~15:30	예술워크숍	몸과 감각의 공동체	15:30~17:30	Pre-CoP	교육 아이디어 나눔 및 활동 설계	17:30~18:00	종료안내	사업 후속 일정 안내 및 질의응답	18:00~20:00	저녁식사	자기소개 및 상호이해 활동
시간	주제	세부내용																								
10:00~10:30	시작안내	사업 취지 및 진행 과정 소개																								
10:30~12:30	토대강연	삶과 예술에 대한 스스로의 질문																								
12:30~13:30	점심식사	자기소개 및 상호이해 활동																								
13:30~15:30	예술워크숍	몸과 감각의 공동체																								
15:30~17:30	Pre-CoP	교육 아이디어 나눔 및 활동 설계																								
17:30~18:00	종료안내	사업 후속 일정 안내 및 질의응답																								
18:00~20:00	저녁식사	자기소개 및 상호이해 활동																								
<p>CoP (6월~8월)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 멘토 예술가 매칭 CoP 운영 - 학습·실행 공동체(CoP) 모델에 (학습→연구→개발→토론) 기반한 예술(교육)가의 자기주도적·협력적 문화예술교육 커리큘럼 개발 	<ul style="list-style-type: none"> - 감각예술·창의문화 랩 단위로 CoP 운영 - 교육 아이디어 나눔, 문화예술교육 화두 탐색, 계획서 작성, 교수학습설계 등 진행 - 랩별 CoP 활동 8회 필수, 세부 일정은 랩 내부 협의로 결정 - 랩별 문화예술교육 커리큘럼 공통 3개(2인 1팀) 개별 6개(1인 1 커리큘럼) 개발 목표 																								
<p>교육시연 (9월)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CoP를 통해 예술(교육)가가 직접 개발한 감각예술·창의문화 랩 문화예술교육 커리큘럼의 시연 	<ul style="list-style-type: none"> - 공통 개발 문화예술교육 커리큘럼 6개 시연(3개 x 2개 랩) - 문화예술교육 커리큘럼 1개당 1회 교육 시연 지원 - 고성문화재단과 교육 시연 시설 협의(군내 교육·문화 시설) - 2인 1팀 구성, 팀 티칭 방식으로 교육 시연 진행 - 교육 시연 진행 후 멘토 예술가의 피드백을 반영하여 커리큘럼 보완·고도화 																								
<p>네트워킹&매칭 (10월)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 문화예술교육 커리큘럼 개발 결과 공유 및 수요처 매칭(네트워킹)을 통해 지역 문화예술교육 활동의 지속가능 기반(시스템) 마련 	<ul style="list-style-type: none"> - (쇼케이스) CoP 활동 산출물 전시(커리큘럼, 주요 레퍼런스, 주요 활동사진, 예술(교육)가의 활동 일지 등) - (피치&캐치) CoP 참여 예술(교육)가의 문화예술교육 커리큘럼 발표(피치) 및 수요처 담당자의 질의응답을 거친 매칭(캐치) 																								

4. 모집 세부내용

○ 선발 공통사항

- 고성군 지역 기반 감각적·창의적 문화예술교육 커리큘럼 개발에 관심 있는 예술(교육)가
- 예술캠프(6. 20), CoP(6~8월), 교육시연(9월), 네트워킹&매칭(10월) 등 전체 활동 일정에 성실하게 참여할 수 있는 예술(교육)가
- 본 사업 이후 지역 문화예술교육 전문인력으로서 고성군에서 활동을 지속할 의지가 있는 예술(교육)가

○ 선발 분야별 사항

구분	감각예술 랩	창의문화 랩
활동주제	- 디지털 사회 속 회복이 요구되는 오감(시각·청각·후각·미각·촉각)을 활용하여 예술적 표현 방법을 실험하는 감각 중심 문화예술교육 커리큘럼 개발	- 지역 문화자원을 감각적으로 탐색하고, 창의적으로 경험하는 지역 문화예술교육 커리큘럼 개발 - 2026년 주제: 고성군 지역의 미식(음식) 문화
모집인원	- 6명(장르 구분 없음)	- 6명(장르 구분 없음)
우대사항	- 고성문화재단 문화예술교육 매개자 양성과정에 참여한 경력이 있는 예술(교육)가 - 감각 기반 문화예술교육 프로그램 개발 및 운영 경험이 있는 예술(교육)가	- 고성문화재단 문화예술교육 매개자 양성과정에 참여한 경력이 있는 예술(교육)가 - 지역 문화 등 주제 중심 문화예술교육 프로그램 개발 및 운영 경험이 있는 예술(교육)가
지원사항	- 멘토·특강·워크숍 등 전문가 자문 지원 - 교육시연 통한 커리큘럼 실험·보완·고도화 지원 - 커리큘럼 개발·시연·발표 등 연구비 140만원 지원	- 멘토·특강·워크숍 등 전문가 자문 지원 - 교육시연 통한 커리큘럼 실험·보완·고도화 지원 - 커리큘럼 개발·시연·발표 등 연구비 140만원 지원

4. 심의 세부내용

○ 심의절차

단계	방법	내용
1차 심의	서류 심사	- 신청서 등 서류 적격 여부 등 행정 사항 검토
2차 심의	인터뷰 심사	- 내외부 전문가의 온라인 인터뷰 심의 - 심의기준에 따른 질의응답

○ 심의기준

심의 항목	배점	주요 평가 내용
참여 태도	25점	- 전체 활동 일정 참여 가능 여부
	25점	- 책임감, 소통 역량
지역 교류 가능성	25점	- 지역성에 대한 관심, 지역 주체 교류 의지
활동 지속성	25점	- 후속 활동 의지

5. 신청방법

○ 제출서류

- 참여 신청서(지정양식)
- 개인정보 수집·이용 동의서(지정양식)
- 성희롱·성폭력 예방 등에 관한 서약서(지정양식)

* 제출된 자료는 일체 반환하지 않습니다.

* 제출된 자료는 선정자 홍보 및 결과보고 자료로 활용될 수 있습니다.

○ 접수방법

- 메일접수 : goseong.curriculum@gmail.com
- 제출서류 일체는 한글(hwp/hwpX) 파일과 PDF 파일 모두 제출해야 함
- 문의사항 : (사)문화다움 기획연구실 담당자 070-4193-5471
(재)고성문화재단 문화사업팀 담당자 033-681-0107

6. 유의사항

- 선정 절차 관련
 - 신청 및 제출서류 기재 착오 및 구비서류 미비 등과 관련한 불이익은 신청자 본인에게 있음
 - 신청 내용 및 제출서류에 허위 사실이 발견될 경우 선정 결과 발표 이후에도 선정이 취소됨
 - 선정 이후 참여 포기 시 결과 발표 공고일 기준 7일 이내에 사업 포기 신청서를 제출해야 함
- 연구활동비 지급
 - 연구활동비는 관련 법령에 따라 원천징수 후 지급을 원칙으로 함
 - 연구활동비는 사업 운영 단계에 따라 분할 지급하도록 함
 - 지원조건(주요 일정 참여, 커리큘럼 개발, 교육 시연, 성과 발표 등)을 사전협의 없이 이행하지 않을 시 선정 취소 및 지원금 회수가 있을 수 있음
- 개발 결과물 관리 및 활용(플랫폼 등록)
 - 사업 참여자는 (재)고성문화재단이 요청하는 기한 내에 최종 개발 결과물을 제출해야 함
 - 사업 참여자는 (재)고성문화재단의 지역 문화예술교육 플랫폼(고성커리큘럼)에 개발 결과물(문화예술교육 커리큘럼)을 등록하여야 함
 - (재)고성문화재단은 지역 문화예술교육 플랫폼(고성커리큘럼)을 통해 문화예술교육 활동을 운영하고자 하는 수요처에게 개발 결과물의 열람을 허용할 수 있으며, 수요처 희망 시 문화예술교육 커리큘럼의 개발 주체(예술(교육)가)와 직접 소통할 수 있도록 지원함
- 개발 결과물의 저작권 및 외부 활용
 - 본 사업을 통해 개발·고도화된 문화예술교육 커리큘럼의 저작권은 해당 결과물을 개발한 예술(교육)가에게 있음
 - 사업 참여자는 해당 결과물을 고성군 외 지역 또는 다른 사업에서 활용할 수 있음
 - 다만, 해당 결과물을 외부에서 활용하고자 할 시에는 해당 결과물이 (재)고성문화재단의 지역 문화예술교육 플랫폼 '고성커리큘럼'을 통해 개발·고도화한 프로그램임을 확인할 수 있도록 관련 내용을 표기하여야 함(표기 예시: '본 프로그램은 고성문화재단의 지역 문화예술교육 플랫폼 '고성커리큘럼'을 통해 개발·고도화한 문화예술교육 프로그램입니다.')
 - (재)고성문화재단은 '고성커리큘럼' 등록 결과물에 대해 사업 소개, 홍보, 결과 보고, 수요처 연계 및 지역 문화예술교육 활성화를 위한 범위 내에서 결과물의 명칭, 개요 및 주요 내용을 활용할 수 있음
- 초상권 활용 및 아카이브 기록 협조
 - (재)고성문화재단 등 운영 주체는 사업 참여자의 주요 활동 과정, 현장 및 인터뷰 등을 문서, 사진, 영상 등의 형태로 기록할 수 있으며, 사업 참여자는 이에 적극적으로 응해야 함
 - 수집된 기록은 (재)고성문화재단 공식 소셜 미디어, 홍보 채널, 결과 보고서 및 자료집 제작 등을 통해 지속적으로 활용될 수 있으며, 지원 시 이에 동의한 것으로 간주함
- 기타 사항
 - 사업 운영 상황에 따라 내용 변경이 생길 수 있으며 변경 시 사전 고지함

붙임 1. 참여 신청서 등 제반서류 양식 1부. 끝